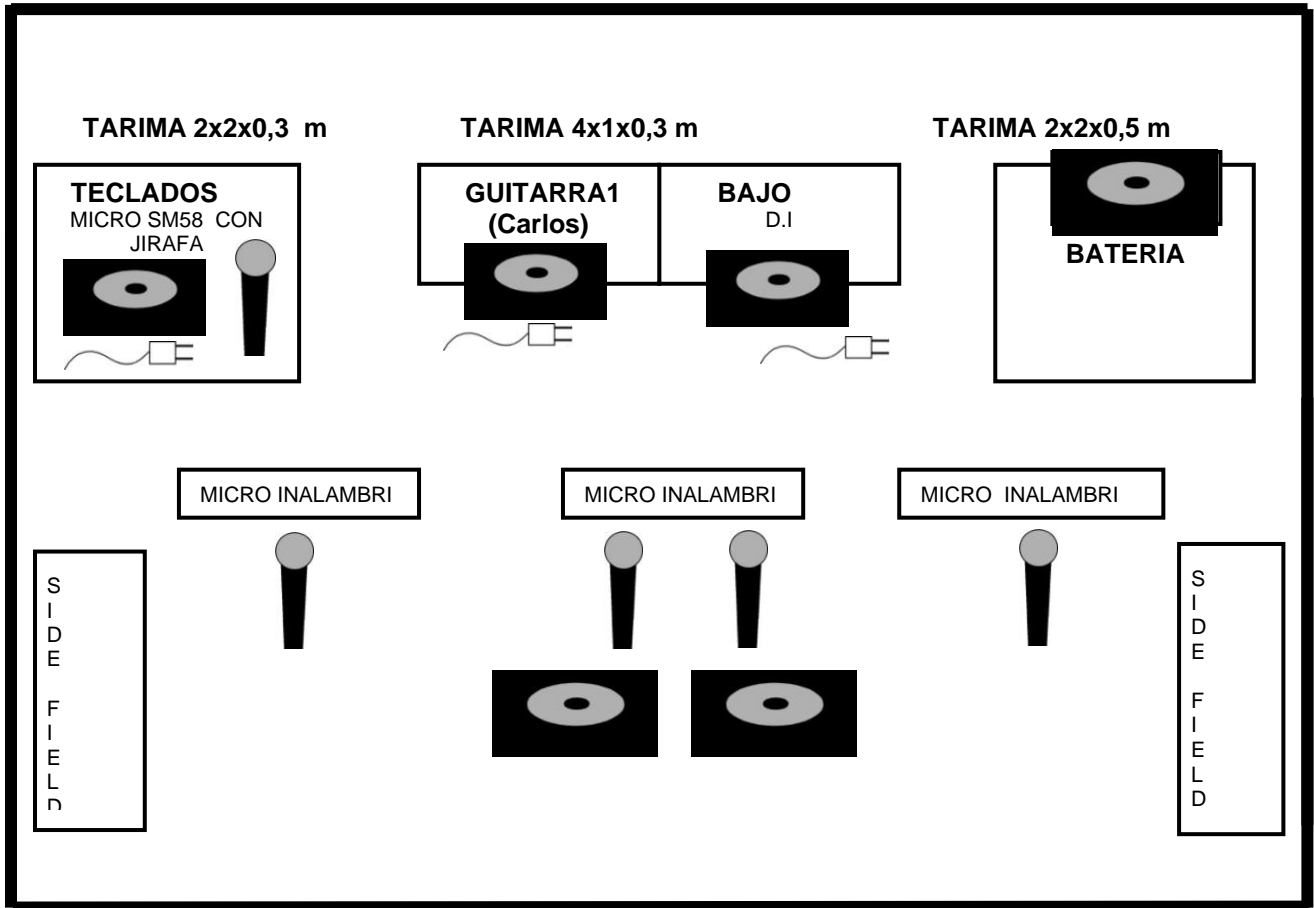


# LOS INHUMANOS

- Coordinar horarios prueba y detalles técnicos:  
Roberto: 617 344 699 / roberto@bobproducciones.com



 PUNTOS DE CORRIENTE (MÚLTIPLE) 3

 5 MONITORES DE SUELO 500 WATIOS CADA UNO SIEMPRE DE LA MISMA MARCA

 SIDEFILL 1000 WATIOS MINIMO CADA UNO

 DRUM FIELD DE 1000 WATIOS MINIMO

Llevamos dos sistemas de in-ear para conectar directamente por XLR.

## **ANEXO INSULAR**

Backline requerido:

- **Set Bateria (BOMBO, CAJA, TIMBAL 1, TIMBAL BASE) con herrajes y platos. 1 banqueta batería**
- **Amplificador Guitarra Serie Marshall JCM o similar**
- **Amplificador Bajo 300W**
- **Instrumento Bajo gama media/alta.**
- **Instrumento Guitarra para Zurdo calidad profesional.**
- **Piano de escenario con soporte y pedal. Preferiblemente Nord Electro.**
- **Sintetizador-órgano con soporte y pedal.**

# LISTADO CANALES

# LOS INHUMANOS

CANAL	MICROFONO	INSERT. PA	OBSERV.	INSERT.MON.
1. BD	D-112, BETA 91/B-52	COMP		COMP
2.SD UP	SM 57	COMP		COMP
3.SD DOWN	SM 57	COMP		
4.HH	SM81 o similar			
5 TOM1	SM98	COMP		
6 TOM2 (BASE)	SM98	COMP		
7 OH L	AKG 414 o similar	COMP		
8 OH R	AKG 414 o similar	COMP		
9 BASS LINE	D.I.	COMP		COMP.
10 GUITAR	SM57			
11 SECUENCIA	D.I.		SIEMPRE ON	
12 SECUENCIA	D.I.		SIEMPRE ON	
13 KEY 1L	D.I.			
14 KEY 1R	D.I.			
15 KEY 2L	D.I.			
16 KEY 2R	D.I.			
17 VOX TECLADO	SHURE SM 58	COMP		COMP
18 VOX COROS	SHURE BETA 58 inalamb/SENNHEISER E500	COMP		COMP
19 VOX COROS	SHURE BETA 58 inalamb/SENNHEISER E500	COMP		COMP
20 VOX PRINCIPAL - Alfonso	SHURE BETA 58 inalamb/SENNHEISER E500	COMP		IN EAR/COMP
21 VOX PRINCIPAL - Sergio	SHURE BETA 58 inalamb/SENNHEISER E500	COMP		IN EAR/COMP
22 VOX PPAL SPARE	SM 58 (preparado entre las cuñas delanteras)	COMP	MUTEADO	IN EAR/COMP

# MONITORES

# LOS INHUMANOS

<i>ENVÍO</i>	MONITOR	OBSERV.
1	TECLADO	
2	GUITARRA	
3	BAJO	
4	BATERÍA	
5	SIDE FILLS	
6	FRONTALES SUELO	
7	IN EAR SERGIO	SISTEMA PROPIO CONEXIÓN XLR
8	IN EAR ROBER	SISTEMA PROPIO CONEXIÓN XLR